



Semaine 30 – 30 juillet 2021



JCD de la Semaine 30

JC & Dom

<https://www.geo.fr/voyage/nice-entre-au-patrimoine-mondial-de-lunesco-205649>



Weg mit den Kondensstreifen! - « Tiefer fliegen, Treibstoffe austauschen, Turbinen verbessern – es gibt mehrere Optionen, um den Flugverkehr klimaschonender zu machen. VON SVEN TITZ » - Zur Klimaerwärmung tragen die Kondensstreifen von Flugzeugen wesentlich bei. KARIN HOFER / NZZ Evaluating the climate impact of aviation emission scenarios towards the Paris agreement including COVID-19 effects (Nature Communications) CORSIA «Carbon Offsetting and Reduction Scheme for International Aviation» (Wikipedia)

Dans la Zürcher, Sven Titz comme d'habitude part d'un bon sentiment : les trainées de condensation des avions à réaction réchauffent le climat. Le DLR de Oberpfaffenhofen étudie le phénomène. Il est de bon ton de le dire pour les avions.

Par contre, il ne faut pas dire que la fumée blanche des pompiers d'en face réchauffe aussi le climat. Et encore moins dire que la fumée blanche de la crèche municipale juste en dessous réchauffe le climat... Pour les pompiers et pour la crèche, contrairement au cas des avions, c'est facile à résoudre et ça ferait faire des économies à la collectivités... Il suffirait qu'ils et elles se remettent en cause dans leurs certitudes... (JCdM)

Frégates FREMM : touché-coulé de Fincantieri sur Naval Group au Maroc ? (sputnik) Naval Group : la nouvelle menace Fincantieri au Maroc (La Tribune) FREMM, dopo l'Indonesia si guarda a Grecia e Marocco, ma non solo (rid.it) Le Maroc discute de l'achat d'au moins deux frégates multimissions de plus avec l'italien Fincantieri (opex360.com)

« L'industrie navale française va-t-elle subir un nouveau revers face à ses concurrents italiens ? Dopé par ses succès en Égypte, en Indonésie et aux États-Unis, Fincantieri pourrait décrocher un nouveau contrat au Maroc. Une position de force en partie acquise grâce aux faux pas de l'exécutif français. » (sputnik)
« Une perspective fort probable pour La Tribune, qui met en garde contre la « nouvelle claque » que le constructeur naval de Trieste pourrait infliger à son concurrent tricolore. Un clin d'œil à la

« claque » égyptienne et à la « grosse claque » indonésienne, infligées par Fincantieri à Naval Group (ex-DCNS), respectivement en février 2020 et juin 2021. L'Égypte et l'Indonésie, deux marchés supposés être acquis aux Français, où les Italiens sont venus renverser la donne. « Fincantieri fait indéniablement la course en tête », insiste le journal économique et financier.

Fin juin, la presse spécialisée italienne révélait que Rabat était entré en négociations avec Fincantieri pour l'achat de deux frégates FREMM, pour Frégate européenne multimissions, une classe de navire que la France avait souhaité développer conjointement avec l'Italie. Bien qu'elles partagent le même nom, les frégates françaises et italiennes n'ont en commun que leur turbine, système de stabilisation, système de guerre électronique et sonar, achetés en commun, avait précisé Patrick Boissier, ancien PDG de Naval Group, lors d'une audition à l'Assemblée en 2013. Celui-ci estimait que la FREMM aurait pu être développée par la France seule. Selon un rapport d'information publié la même année, seuls 15% des éléments du programme sont communs aux frégates françaises et italiennes.

« Le Maroc qui, rappelons-le, dispose d'une FREMM française en service, souhaiterait acheter deux unités supplémentaires, mais cette fois dans une configuration italienne (antisom) », soulignait ainsi la revue militaire Rivista Italiana Difesa (RID) dans un papier particulièrement enthousiaste sur les perspectives de Fincantieri... et pas uniquement en Méditerranée. » (sputnik)

Pass sanitaire - Déclaration de Jacques Cheminade devant le Sénat (Solidarité & Progrès) Rassemblements anti-pass sanitaire : 161000 manifestants en France, selon l'Intérieur (Le Parisien) POLIZEI SETZT TRÄNENGAS EIN: Zusammenstöße bei Corona-Protesten in Frankreich (FAZ)

La police n'a pas pu se retenir de tirer des grenades lacrymogènes.

CORONA-PROTESTE IN FRANKREICH: Der Hass auf das System (FAZ)

La haine du système (en France).



Pass sanitaire dans les trains : casse-tête des cheminots face à la tâche de « supplétifs de la police » À la SNCF, le pass sanitaire déraile ! (sputnik) « Devant l'extension du pass sanitaire aux trains interrégionaux, le personnel de la SNCF craint de devoir exercer une surveillance policière sur les usagers. Malgré le caractère « aléatoire » des contrôles annoncé par le ministre délégué aux Transports, les syndicats de la branche ferroviaire tirent la sonnette d'alarme. »

« Nous sommes opposés au

pass sanitaire, qu'on juge comme une atteinte à la liberté de déplacement. Pour nous, c'est un contrôle de population et non un pass sanitaire. » « Le syndicat SUD-Rail appelle les cheminots à ne pas contrôler les pass sanitaires.

La France perd aussi du terrain dans... l'espace ! (sputnik) L'Agence spatiale européenne se penche sur le sort d'Ariane 6 - Spatial : accord entre Paris et Berlin sur les lanceurs et Ariane 6 (Les Echos)

« Le récent accord franco-allemand signé entre les ministres de l'Économie des deux pays concéderait des avantages significatifs à l'Allemagne dans le développement de ses propres fusées en échange du sauvetage d'Ariane VI. » (sputnik)

« Selon *Les Échos*, en contrepartie de [l'aide de 140 millions d'euros](#) apportée au successeur d'Ariane V et de la préférence européenne souhaitée par Paris, non seulement l'Allemagne obtient l'ouverture à la concurrence des petits lanceurs, mais elle rapatrierait sur son sol l'usine de Vernon en charge de fabriquer le moteur à propulsion liquide, réallumable donc. L'Allemagne avait pris part au programme développé sous la houlette de Safran dans le cadre d'Ariane V, via Astrium, division du groupe Airbus. » (sputnik)

Selon nos informations, ArianeGroup estime avoir 2 500 emplois en trop. (Les Echos)

Peut-être plus infectieux et plus résistant : qui est ce nouvel inconnu, le variant Lambda ? (sputnik)

Cette fois-ci, la machine à paniquer vient du Japon. De la part de sputnik, je pense que c'est un essai pour voir si ça prend... Puisque quand ça aura fini de prendre, il faudra trouver autre chose... Donc il faut être les premiers à le savoir afin d'avoir l'initiative... (JCdM)

Une voiture percute une terrasse à Paris, faisant au moins un mort et plusieurs blessés (sputnik) Paris : une voiture percute une terrasse dans le 17e, faisant un mort et un blessé grave (Le Parisien)

Ce n'est pas grave puisque ce n'est pas le virus. D'ailleurs en grattant le nez du chauffeur et de la victime, on pourrait peut-être gonfler les statistiques ? Ils ont bien dû y penser... Allez va ! (JCdM)

« Une voiture a percuté une terrasse dans le 17e arrondissement de Paris, ce jeudi soir, causant un mort et six blessés dont un grave, peu avant 23 heures. L'accident est survenu au niveau du Bar aux Sports, rue Guy-Môquet.

D'après une source policière, il s'agit d'un accident de la voie publique causé par un refus de priorité à l'angle de la rue Sauffroy et de la rue Guy-Môquet. » (Le Parisien)

L'occupation turque continue son crime de couper l'eau à un million de citoyens à Hassaké (SANA)

« Hassaké-SANA/L'occupant turc et ses mercenaires des terroristes poursuivent leur crime de couper l'eau de la station d'Alouk, considérée comme source d'eau potable principale pour un million de citoyens à Hassaké, alors que les mesures d'urgence prises par les organismes gouvernementaux et les organisations humanitaires se poursuivent pour assurer des sources temporaires pour fournir l'eau aux habitants de Hassaké et de sa banlieue.

Avec la hausse des températures, la souffrance de la population augmente, à l'ombre de la poursuite de la criminalité du régime turc qui coupe l'eau des habitants de la ville de Hassaké, des dizaines de villages et des rassemblements des habitants dans la banlieue du gouvernorat.

Selon le correspondant de SANA, le jeune-homme Bassel a dit que : "Jusqu'à présent, l'occupant turc continue à cesser le pompage de l'eau de la station, et la préoccupation quotidienne des gens reste toujours de fournir l'eau des réservoirs, l'Établissement de l'eau et le Croissant-Rouge arabe syrien œuvrent pour les remplir autant d'eau que possible", ajoutant : "Nous sommes fatigués, la souffrance s'aggrave et la situation est insupportable avec l'augmentation des températures".

Pour sa part, le directeur de l'Établissement public de l'eau potable à Hassaké, Mahmoud Okleh, a indiqué dans une déclaration au correspondant de SANA qu'"Il n'y a aucun signe de résolution jusqu'à présent, l'occupant turc persiste à investir la station pour réaliser ses projets criminels dans la

zone”, appelant toutes les organisations humanitaires et de secours et toutes les parties à chercher une solution de la station d’Alouk.

“Nous coopérons avec toutes les parties, les organisations et les associations pour fournir et acheminer l’eau potable aux habitants, et ce, depuis la station des puits de Nafacheh à l’est de la ville et depuis la station de Tal Barak ”a-t-il conclu. »

SPIONAGEAFFÄRE MIT PEGASUS: Israel versucht Frankreich zu beschwichtigen (FAZ) Dans l’histoire de l’ex-ambassadeur de France en Israël et à Washington qui aide Israël à espionner Macron et Le Drian, on s’en souvient (affaire Pegasus), Israël essaye de lénifier (ou de faire diversion).

Olivier Véran explique quand le gouvernement mettra fin au pass sanitaire (sputnik)
« Olivier Véran a rappelé que la loi adoptée par l’Assemblée nationale autorisait le pass sanitaire « au plus tard jusqu’au 31 décembre ». « On y mettra fin à la minute où nous le pourrons », a-t-il assuré. »

Un avion militaire US viole l’espace aérien vénézuélien, l’armée dénonce une « flagrante provocation » (alahed) « Le Venezuela a dénoncé une « violation de son espace aérien » jeudi 22 juillet par un avion de « transport militaire » américain dans le nord-ouest de son territoire à la frontière colombienne. « La Force armée nationale bolivarienne dénonce la violation de l’espace aérien vénézuélien par un avion C-17 de transport militaire appartenant aux forces aériennes américaines, un fait qui s’est déroulé jeudi 22 juillet », selon le communiqué diffusé vendredi par l’armée, qui parle de « flagrante provocation ». »

Le Pentagone confirme avoir formé sept des assassins du président haïtien (alahed)
« Le Pentagone a identifié au moins « sept personnes, anciens membres de l’armée colombienne, qui avaient reçu une sorte de formation et d’éducation financée et fournie par les États-Unis », a déclaré jeudi son porte-parole John Kirby. »
« Malgré les récents événements en Haïti, où le président Jovenel Moïse a été abattu par des hommes armés à son domicile près de Port-au-Prince, John Kirby ne connaît aucun plan du Pentagone visant à reconsidérer ce programme. »

Un destroyer iranien entre dans les eaux territoriales estoniennes (sputnik)
« Un destroyer iranien, que certains médias américains croyaient initialement se diriger vers le Venezuela, a violé les eaux territoriales d’un pays bien plus septentrional, l’Estonie. Le 25 juillet, le navire prendra part au défilé naval à l’occasion de la Journée de la Marine russe, à Saint-Pétersbourg. »

L’armée syrienne repousse une attaque aux missiles de l’aviation israélienne près de Damas (alahed) « Par AlAhed avec Sputnik La défense antiaérienne syrienne a repoussé l’attaque de deux chasseurs israéliens à 10 km de Damas, a déclaré ce dimanche 25 juillet le contre-amiral Vadim Koulit, chef adjoint du Centre russe pour la réconciliation des parties en conflit en Syrie. « Deux chasseurs tactiques F-16 de l’armée de l’air israélienne venant du sud-ouest, ont tiré deux missiles en direction des sites situés à Sayyida Zeinab, dans la grande banlieue sud de Damas, entre 05h40 et 05h54, sans entrer dans l’espace aérien syrien », a indiqué le contre-amiral. Les deux missiles ont été détruits par les systèmes de défense antiaérienne Bouk-M2E de production russe en service dans l’armée syrienne. Le contre-amiral avait annoncé que l’armée gouvernementale syrienne avait détruit le 22 juillet quatre missiles tirés par des chasseurs F-16 israéliens depuis l’espace aérien libanais. Selon lui, les militaires syriens avaient aussi alors utilisé des systèmes Bouk-M2E.

Le 19 juillet, des chasseurs israéliens ont tiré huit missiles vers une zone au sud-est d'Alep ; sept ont été neutralisés par des systèmes de fabrication russe Pantsir-S et Bouk-M2E. »

US-TRUPPEN: Biden kündigt Ende der Kampfhandlungen im Irak an (FAZ)

Biden annonce un armistice en Irak.

KIM JONG-UN: Nord- und Südkorea öffnen Kommunikationskanäle (FAZ)

Annäherung - Süd- und Nordkorea öffnen wieder Kommunikationskanäle (das Wort)

Hochsymbolische Telefonverbindung zwischen den beiden Korea (NZZ)

Les 2 Corées se remettent à discuter après 14 mois d'interruption.

<https://view.eumetsat.int/>

Organisation européenne pour l'exploitation des satellites météorologiques (Wikipedia)

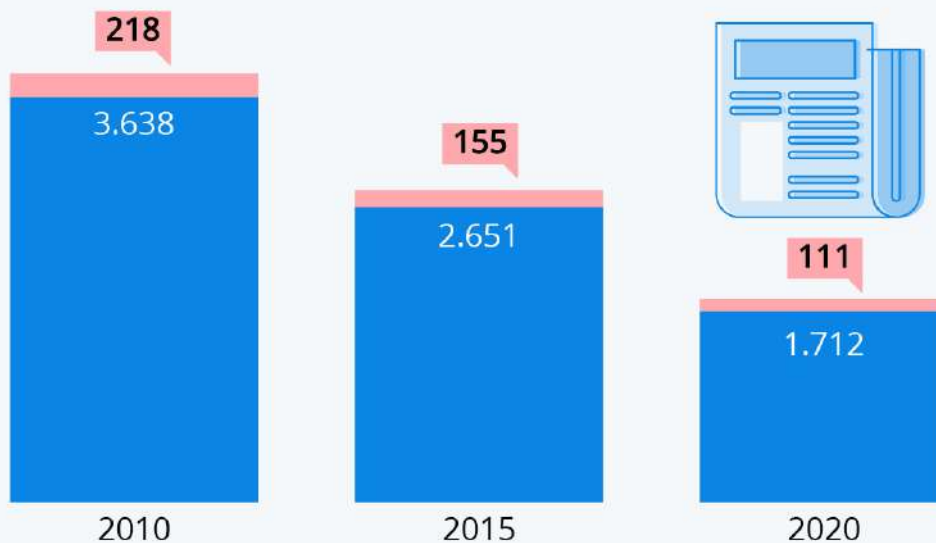
« Visualization service currently unavailable. If the problem persists please contact our support team »

En panne (au moins pour le commun des mortels) quand ça serait intéressant... Ce sont des fonctionnaires basés à Darmstadt. (JCdM)

Anzeigen-Einnahmen haben sich seit 2010 halbiert

Anzeigen- und Beilagenumsätze der Zeitungen in Deutschland (in Mio. Euro)

■ Tageszeitungen ■ Wochen- und Sonntagszeitungen



Quelle: BDZV



statista

Les recettes publicitaires des journaux allemands ont baissé de moitié en 10 ans.

Milliarden-Geldregen für Tech-Giganten

« Apple, Google und Microsoft gehen dank dem Digitalisierungsschub als Gewinner aus der Corona-Pandemie hervor »

Avec la pandémie, l'argent pleut par milliards sur Apple, Google et Microsoft. Le chiffre d'affaires de Alphabet (la maison-mère de Google) au deuxième trimestre a atteint 61,9 milliards de dollars US dont 18,5 milliards de bénéfices.

Rekordquartal für Google-Mutter

Quartalsumsätze von Alphabet weltweit (in Mrd. US-Dollar)



Quelle: Alphabet



statista

AUTRES News– d'ici et d'ailleurs

- **Liêm-Khê Luguern** <https://noiriel.wordpress.com/2021/07/19/socio-histoire-dune-immigration-coloniale-a-propos-des-travailleurs-indochinois/>

Étude socio-historique d'une immigration coloniale (1939-1954)
paru le 8 juillet 2021 *Essai (broché)*

<https://www.lesindessavantes.com/ouvrage/les-travailleurs-indochinois/>
<https://www.icmigrations.cnrs.fr/2021/06/07/liem-khe-luguern-les-travailleurs-indochinois-2021-662-p/>
<http://iris.chess.fr/index.php?4920>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Howard_Zinn



- LN 49



AAFV CHOISY le ROI



<https://anthropo-logiques.org/a-tous-les-gens-raisonnables-et-tres-intelligents-qui-sindignent-devant-ceux-qui-ne-veulent-pas-se-faire-vacciner/>

- Saga d'une rencontre culturelle



- ÉCOLE BORDELAISE D'EXPRESSION CRÉATRICE ANALYTIQUE



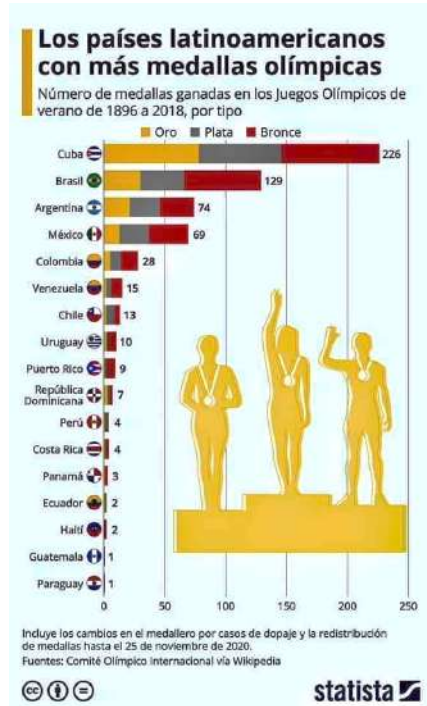
- L'avant garde et l'investissement de Pierre Matisse

En direct de Hanoi ou des intérêts de Hanoïens côté parti

Le 26 juillet Triomphe de La Révolution Cubaine en 1959



Souvenirs de jeunesse marquants quand les stagiaires, futurs psychiatres du Viet Nam faisaient leur formation à Cuba



La rivière Cẩm Lương Thanh Hoá



ET ENFIN

Par où devrait passer la formation artistique !?

Toujours en



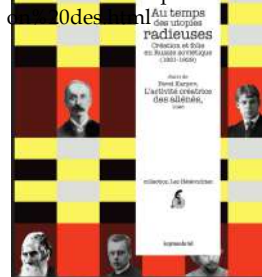
provenance de Hanoi !

De Robert Pépin : <https://www.bondyblog.fr/culture/edouard-louis-ma-mere-a-cause-de-la-domination-de-classe-ne-pouvait-fuir-celle-du-genre/>

« La condition sociale est très importante quand on parle de la condition des femmes, et en ce sens on peut dire que toutes les réformes anti-sociales, toutes celles qui enlèvent de l'argent aux plus précaires, qui baissent les aides sociales, etc sont intrinsèquement et indirectement aussi des politiques de domination masculine, dans la mesure où ces réformes rendent encore plus difficile pour une femme des classes populaires de fuir si elle est face à un mari violent. Un gouvernement comme celui de Macron qui baisse le chômage, qui baisse les APL, qui baisse un certain nombre de prestations d'assistance, en fait il faut dire que c'est aussi un gouvernement qui renforce la domination masculine. »

https://www.bondyblog.fr/culture/edouard-louis-ma-mere-a-cause-de-la-domination-de-classe-ne-pouvait-fuir-celle-du-genre/?fbclid=IwAR0ZF0h9FSKo9fUjkrAXaB-VLr82dh_sq9LZjOTCCbsxGRthp3k7ILYYU

file:///Users/Dominique/Desktop/Parmi%20les%20nombreux%20travaux%20qui%20interrogent%20les%20transformations%20de%20la%20Russie%20post-soviétique%20du%20point%20de%20vue%20social%20particulièrement%20retenu%20l'attention%20des



christianisme coutumier et ses transpositions modernistes, les pratiques d'écriture, les marginalités créatrices, le biographique en histoire de l'anthropologie.

Traductrice et interprète à Saint-Petersbourg, **Elena Prosvetina** s'est formée à l'[anthropologie](#) à l'École des hautes études en sciences sociales et à l'École pratique des hautes études (Paris).

Traductrice d'ouvrages de psychologie de la Gestalt, elle a

réalisé une enquête sur la découverte de l'[art brut](#) en [Russie](#) post-soviétique.

Pavel Karpov (1873-1932) est un psychiatre russe, membre de l'Académie d'État des sciences et des arts, l'un des premiers chercheurs russes à s'intéresser à la créativité des malades mentaux et à la pratique du dessin comme moyen thérapeutique.

Giordana Charuty, [anthropologue](#), directrice d'études à l'École pratique des hautes études, est membre de l'Institut international d'anthropologie du contemporain (IIAC-LAHIC), laboratoire de l'École des hautes études en sciences sociales et du CNRS. Ses travaux portent sur le

édition française
17 x 24 cm (broché)
320 pages (55 ill. coul. et n&b)
25.00 €

ISBN : 978-2-37896-099-5
EAN : 9782378960995
Édité par [Marc Décimo](#).
Traduit du russe
par Giordana Charuty
et Elena Prosvetina.

<https://www.musee-matisse-nice.org/fr/exposition/pierre-matisse-un-marchand-d-art-a-new-york/>



Galerie Chave

TOUR D'HORIZON 2021

Jusqu'à l'automne 2021, TOUR D'HORIZON III "Au-delà du mur de raison... les mondes étranges" de :

Philippe Dereux, Eugène Gabritschevsky, Boris Bojnev, Louis Carmeil, Paul Duchem, Jules Godi, Georgik, Jim Gore, Marthe Isely, Danielle Negro, Jean-François Ozenda, Grégoire Thomas, Pascal Verbeke...



Toutes les informations concernant cette exposition sur ce lien : <http://www.galeriechave.com/actualite/tour-d-horizon-2021-en-pensant-a-pierre-chave.html>



Le récit de Homère regorge de monstres de toutes sortes : sirènes, cyclopes, gorgones... Leur monstruosité, remarque la philosophe Gabrielle Halpern, vient surtout de notre incapacité à les associer sans problème à du familier, à les ranger dans nos cases... en un mot, de leur caractère hybride. Or, cette anomalie va devoir être assumée par le héros lui-même s'il veut rentrer chez lui, explique notre auteure, qui a consacré un essai au thème de l'hybridation.



Ce que Picasso a apporté et aussi *mis à sac*



DdM©

Si Picasso a appris dès son plus jeune âge avec et grâce à son père, professeur d'art plastique à penser avec ses mains, qu'il est devenu un *as* du dessin et a su capter les formes et sans doute les êtres d'emblée, il devint par devenir un authentique *prédateur* que même, in fine, ses amis fuyaient. Pourquoi cette dérive ?

Personnellement je pense que les véritables dons sans éthique profonde et canalisés deviennent effectivement des obstacles insurmontables qui précipitent leurs auteurs dans un gouffre dont ils n'ont de cesse d'entraîner leurs *proies*. Dans ces milieux dits d'exception devrait-on vraiment s'en offusquer ?

Picasso, sans doute malgré lui, a fait l'impasse sur ses devoirs de « créateur ». Son apprentissage a été total mais dénué du sens de l'autre sinon pour s'en accaparer et le broyer. Quelles pouvaient être ses motivations alors ? Vers quoi se portaient son appétit et ses espoirs dès lors qu'il ne pouvait rien faire d'autre ? Pourquoi en aurait-il eu envie, puisque cela lui revenait en boum rang, flattant son ego et son porte-monnaie. Le cercle était bouclé et allait en s'accélération...

Pris dans cette spirale ascendante abyssale il ne pouvait qu'être accroc de graphismes, d'estampes en tous genres, sculptures, peintures, tous mediums confondus tout azimut ...

Picasso était très petit, nerveux et extrêmement rapide. Tout devait finir par l'ennuyer. Je me suis demandé alors, POURQUOI il avait réalisé un si piètre ou étonnant de sa part ce portrait de Madeleine Riffaud ? Portrait dont les presque ignorants mais sans scrupule d'aujourd'hui s'emparent pour l'ériger en trophée ? Dès lors la discussion et les réflexions sont biaisées ... Surtout venant de moi à un moment de notre histoire où on n'a pas le droit d'exister si l'on ne peut aligner un titre ou des diplômes et d'autant plus que les protagonistes ne cherchent surtout pas à savoir qui est en face d'eux et au nom de quoi je m'autorise à parler ou écrire de ma place...

Mais Madeleine m'a raconté, un jour où elle n'était ni assaillie ni pressée par un entourage glouton comment non seulement elle avait rencontré Picasso mais encore comment c'était passées les deux séances *préparatoires* au portrait. La première à l'automne 1944.

Mais avant, et dans la cacophonie ambiante il me paraît élémentaire de restituer certains faits me concernant.

C'était au tout début de la décennie 90, alors que les premiers psychiatres vietnamiens invités en France m'ont sollicités et poussés d'entrer à L'AAFV, aller au Foyer Monge et à la fête de l'Huma. C'est au sein de l'AAFV de l'époque que j'ai rencontré des personnalités qui parlaient intelligemment du Viet Nam alors complètement oublié des media français. Étant curieuse et libre, je ne pouvais qu'être intéressée par cette vision et attirée par cette terra incognita ! Dans les mois qui suivirent mon intégration, il était impossible de ne pas remarquer une passionaria qui n'était autre que Madeleine. Dans cette décennie troublée et troublante qui a suivi la Chute du MUR, le Viet Nam sortait de sa torpeur ce qui s'accéléra et devint un *printemps* luxuriant dès la levée de l'Embargo en février 1994. J'ose dire et même affirmer que les *cocos* de toutes obédiences sur toute la planète avaient perdu leurs repères. Plus rien ne pouvait se trancher et être décidé sans arpenter et se coller aux terrains... Ce qui a été fait par certains qui n'ont finalement pas été écoutés par les apparatchiks (profession à *part entière* du moindre risque et du confort à sauvegarder) sur la planète entière ! (D'où le *cacovirus* d'aujourd'hui).

Donc on ne pouvait pas ne pas entendre la *grande gueule*, Madeleine à l'AAFV. Ce dont je me défiais, par nature d'abord, et évidemment ensuite jusqu'au tout début des années 2000. Je pense que c'est au printemps 2002 alors que j'avais écrit dans le *Bulletin* un article sur le 2^e Festival de Hué... Que Madeleine m'a invitée chez elle ... Nous avons discuté et discuté surtout de sa vie et de son désarroi d'alors (mais cela fera l'objet d'un autre écrit si cela intéresse certains qui ne se contentent plus d'une version reconstruite et assénée à grands coups de massue depuis 2006 !!!!)

Pour en revenir au portrait : Qui était et est vraiment Madeleine ?

Quel était le contexte parisien en juillet 1944 ? Qu'a-t-elle accompli et pourquoi surtout ? J'ai une explication que la encore je garde pour moi, aujourd'hui ... **J'attends de rencontrer des personnes suffisamment non seulement ouvertes et intelligentes connaissant le contexte historique mais surtout compatissantes et réalistes.**

Au moment de la Libération de Paris, Madeleine a d'abord rencontré Eluard et chacun sait ce qu'était le groupe des *surréalistes* dont Picasso faisait aussi parti et par lequel il avait rencontré Dora Maar...
 ... Et qui se ruait, à l'époque, à Saint Germain des Près...
 C'est donc Eluard sous prétexte de poésie qui fit rencontrer Madeleine à Picasso et Aragon...
 Madeleine, connue pour avoir tué un allemand qui regardait la Seine un beau dimanche du 23 juillet 1944 et ses suites ...



Picasso entre au Parti, ce même automne 1944, s'y retrouvant parfaitement pour diverses raisons dont celle de la propagande et un entourage chaleureux ... Pablo Ruiz Picasso est né à Malaga le 25 octobre 1881 et mort le 8 avril 1973 à Mougins.
 Picasso n'a jamais quitté le Parti.

Revenons aux séances du portrait. Le Maître avait convoqué la petite Madeleine Quai des Grands Augustins une première fois donc à l'automne. Il la fit déambuler pendant une demie heure et stoppa la séance. Madeleine fut convoquée une autre fois mais un mot épinglé sur la porte de l'atelier l'attendait, déclinant le rendez-vous.

Madeleine sera reconvoquée quelques mois plus tard. Le portrait sera exécuté en quelques minutes et invitée à le regarder la jeune effrontée se permit de le toucher et l'encre et le fusain non fixés furent biffés ! Le maître furieux renvoya la jeune femme mais lui en offrit un pour son anniversaire. Madeleine récupère son portrait (dont certains se demandent aujourd'hui, si c'était un vrai ???) **Bien sûr qu'il est un**

vrai. Madeleine ne s'y reconnaît pas et pourtant **Picasso ne l'a pas ratée.** Ledit portrait a permis à Madeleine sur l'injonction de son père, de

nombreuses années plus tard et après restauration d'acheter un logement digne d'elle et très bien placé.

Tout était ok avec le Parti¹ !

... Puis avec Eluard ils éditent **Le poing fermé** poèmes de Madeleine RIFFAUD : Avec frontispice de Pablo Picasso (tiré du même portrait) et une préface de Paul Eluard. Ed. L'Ancolie, 1945, 84 pages
 Pierre Daix une *éminence grise* du Parti sera dès lors l'un des biographes de Picasso et mari de Madeleine !

Qu'est-ce à dire sur Picasso ? Et de bien d'autres depuis plus d'un siècle

... DdM Suite à la semaine 31

¹ <https://www.picasso.fr/details/ojo-le-journal-le-journal-juillet-2016-n-33-a-lire-autour-de-picasso-helene-parmelin>