



CHƯƠNG TRÌNH HÀNH ĐỘNG CỦA CHÍNH PHỦ THỰC HIỆN NGHỊ QUYẾT SỐ 80-NQ/TW NGÀY 7/1/2026 CỦA BỘ CHÍNH TRỊ VỀ PHÁT TRIỂN VĂN HÓA VIỆT NAM

Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 7/1/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam (kèm theo Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/2/2026 của Chính phủ) xác định nhiệm vụ cụ thể để các bộ, ngành, địa phương xây dựng kế hoạch hành động, tổ chức triển khai đồng bộ, kiểm tra, giám sát, đánh giá việc thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, phát triển văn hóa thực sự trở thành nền tảng vững chắc và sức mạnh nội sinh của dân tộc, vừa góp phần phát triển nhanh, bền vững, hướng đến mục tiêu 100 năm thành lập Đảng và 100 năm thành lập nước, vừa hình thành nền văn hóa xứng tầm một quốc gia phát triển, định hướng xã hội chủ nghĩa, có truyền thống văn hóa, văn hiến rực rỡ ngàn đời, đóng góp xứng đáng vào dòng chảy văn minh nhân loại. Theo Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW, bên cạnh các nhiệm vụ thường xuyên, các bộ, cơ quan ngang bộ, cơ quan trực thuộc Chính phủ, UBND các tỉnh, thành phố cần cụ thể hóa và tổ chức thực hiện tốt các nhiệm vụ đề ra.

Nguồn: TTX



CHƯƠNG TRÌNH HÀNH ĐỘNG CỦA CHÍNH PHỦ THỰC HIỆN NGHỊ QUYẾT SỐ 80-NQ/TW NGÀY 7/1/2026 CỦA BỘ CHÍNH TRỊ VỀ PHÁT TRIỂN VĂN HÓA VIỆT NAM

(kèm theo Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/2/2026 của Chính phủ)

Bên cạnh các nhiệm vụ thường xuyên,
các bộ, cơ quan ngang bộ, cơ quan trực thuộc Chính phủ, UBND các tỉnh, thành phố
cần cụ thể hóa và tổ chức thực hiện các nhiệm vụ sau

Đổi mới mạnh mẽ tư duy,
thống nhất cao về
nhận thức và hành động
nhằm phát triển văn hóa
trong kỷ nguyên mới

Hoàn thiện thể chế
tạo đột phá chiến lược,
khơi thông nguồn lực
phát triển văn hóa

Chú trọng xây dựng
con người Việt Nam
phát triển toàn diện,
xây dựng môi trường văn hóa
nhân văn, văn minh



Đổi mới
phương thức quản lý văn hóa
theo hướng kiến tạo,
phục vụ; đẩy mạnh ứng dụng
khoa học, công nghệ, đổi mới
sáng tạo và chuyển đổi số
tạo động lực bứt phá cho
phát triển văn hóa

Xây dựng hệ sinh thái
văn hóa, thúc đẩy sáng tạo,
trong đó doanh nghiệp là
động lực, người dân vừa là
chủ thể vừa là trung tâm,
nhận diện và ứng xử
thích hợp với tài nguyên
văn hóa



Thúc đẩy phát triển các
ngành công nghiệp văn hóa,
thị trường văn hóa, định vị
sản phẩm văn hóa thương
hiệu quốc gia, gắn với phát
triển du lịch văn hóa

Huy động và sử dụng
hiệu quả các nguồn lực,
phát triển hạ tầng,
nâng cao chất lượng
nguồn nhân lực văn hóa
đáp ứng yêu cầu của
kỷ nguyên mới

Chủ động, tích cực
hội nhập quốc tế về văn hóa,
phát huy giá trị
văn hóa Việt Nam, tiếp thu
tinh hoa văn hóa nhân loại,
góp phần xứng đáng gia
tăng sức mạnh mềm
quốc gia



XÃ BÌNH LIÊU HOÀN THÀNH VIỆC NIÊM YẾT DANH SÁCH NHỮNG NGƯỜI ỨNG CỬ ĐẠI BIỂU QUỐC HỘI, ĐẠI BIỂU HĐND CÁC CẤP NHIỆM KỲ 2026 – 2031, KHẨN TRƯỞNG HOÀN THÀNH TRANG TRÍ KHÁNH TIẾT CÁC KHU VỰC BỎ PHIẾU!!!

Thực hiện Luật Bầu cử đại biểu Quốc hội và đại biểu Hội đồng nhân dân, các văn bản chỉ đạo của Trung ương, của tỉnh Quảng Ninh và hướng dẫn của Ủy ban Bầu cử cấp trên, đến nay, Ủy ban Bầu cử xã Bình Liêu đã hoàn thành việc niêm yết công khai danh sách chính thức những người ứng cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026 – 2031 theo đúng thời gian quy định tại 23 khu vực bỏ phiếu.

Danh sách những người ứng cử được niêm yết công khai tại nhà văn hóa các thôn, khu vực bỏ phiếu bảo đảm thuận tiện để cử tri theo dõi, nghiên cứu. Nội dung niêm yết gồm: danh sách trích ngang, tiểu sử tóm tắt của những người ứng cử đại biểu Quốc hội, đại biểu HĐND cấp tỉnh và đại biểu HĐND cấp xã; được trình bày trang trọng, rõ ràng, đúng mẫu quy định.

Việc niêm yết được thực hiện công khai, minh bạch, bảo đảm đầy đủ thông tin về họ tên, năm sinh, trình độ, chức vụ, nơi công tác và quá trình công tác của từng ứng cử viên, tạo điều kiện để cử tri nắm bắt thông tin, phát huy quyền làm chủ, lựa chọn, bầu ra những đại biểu tiêu biểu, xứng đáng đại diện cho ý chí, nguyện vọng và quyền làm chủ của Nhân dân. Ủy ban Bầu cử xã đã chỉ đạo các Tổ bầu cử thường xuyên kiểm tra, rà soát việc niêm yết, bảo đảm tài liệu được giữ gìn nguyên vẹn, không để rách, hư hỏng; đồng thời tăng cường công tác tuyên truyền, vận động Nhân dân tích cực tìm hiểu thông tin về các ứng cử viên, chuẩn bị tốt cho ngày bầu cử.

Với tinh thần khẩn trương, nghiêm túc và trách nhiệm cao, công tác niêm yết danh sách chính thức những người ứng cử trên địa bàn xã Bình Liêu đã được triển khai đồng bộ, đúng quy trình, đúng tiến độ, góp phần quan trọng vào thành công chung của cuộc bầu cử, hướng tới mục tiêu tổ chức cuộc bầu cử thực sự dân chủ, bình đẳng, đúng pháp luật và an toàn.

Trong thời gian tới, Ủy ban Bầu cử xã Bình Liêu tiếp tục tập trung chỉ đạo các nhiệm vụ trọng tâm, bảo đảm các điều kiện tốt nhất để ngày bầu cử diễn ra trang trọng, an toàn, tiết kiệm và thực sự là ngày hội lớn của toàn!!!



Xưa

1 thg 3, 2024



Nay

3 thg 3, 2026







L'ASIE DU SUD-EST 2026

Bilan, enjeux et perspectives



Sous la direction
de Gabriel FACAL et Jérémy JAMMES

IRASEC



POLITIQUE

Hanoï renforce son ancrage économique en Asie centrale 6

DOSSIER

Leçons législatives : la nation appelle aux urnes 13



RÉOLUTION N°57

Du labo au terrain : le succès d'un système multiparamètres 22

SOCIÉTÉ

Objectif 2030 : une flotte de taxis entièrement verte à Hanoï 26

PORTRAIT

Thi Mai Huong : la science au chevet d'un riz plus vert 28

ÉCONOMIE

L'immobilier redéfinit sa trajectoire en 2026 30



TOURISME

Le Pont d'Or classé 4^e plus beau du monde 34

DÉCOUVERTE

Le lac de Phu Ninh, une destination aux multiples activités saines 36

PHOTOREPORTAGE

Triệu Khúc en liesse pour sa fête villageoise 38



ETHNIES ET MONTAGNES

Fête Khai hạ 2026 : traditions Muong en lumière 40

FRANCOPHONIE

Soutien à la mobilité des artistes et à la circulation des biens culturels 42

INTERNATIONAL

Le manchots empereurs menacés aussi pendant leur mue, alertent des chercheurs 44

DIASPORA

Nguyễn Ngọc Tuấn, une vie consacrée à la qualité du thé 56

CUISINE

Poitrine de porc sautée au tofu croustillant 58



PUBLIREPORTAGE

Saigontourist : offres attractives pour le premier trimestre 60

**LE COURRIER
DU VIETNAM**

Publié par l'Agence Vietnamienne
d'Information (AVI)

RÉDACTRICE EN CHEF : Nguyễn Hồng Nga
RÉDACTRICES EN CHEF ADJOINTES : Đoàn Thị Y Vi - Nguyễn Thị Kim Chung
Siège social : 79, rue Lý Thường Kiệt, quartier de Cửa Nam, à Hanoï - Tél. : (+84) 24 38 25 20 96
Abonnement et publicité : (+84) 24 39 33 45 87 - Courriel : courrier@vnanet.vn
Bureau de représentation à Hồ Chí Minh-Ville : 116-118, rue Nguyễn Thị Minh Khai, quartier de Xuân Hòa
Tél. : Publicité : (+84) 28 39 30 32 33 - Abonnement : (+84) 28 39 30 45 81 - Courriel : courrierhcm@gmail.com
Photo de la Une : VNA/CVN - Impression : VINADATAXA
Maquette : Marc Provot et Dang Duc Tuê - Permis de publication : 25/GP-BTTTT

FICHIER JOINTS

10









A large, illuminated float of a bearded man in a suit, raising his fist, during a night parade in Rio de Janeiro. The float is part of a parade celebrating the 50th anniversary of the 1964 military coup. The man is depicted with a white beard and mustache, wearing a dark suit, a blue shirt, and a striped tie. He is holding a red flag aloft in his right hand. The float is surrounded by a crowd of people, and the background shows the ornate, illuminated floats of the parade at night.

Au Brésil, le défilé qui fait entrer Lula dans la danse

A large float of a man in a striped shirt and hat, possibly a prisoner or a character, being carried by a crowd of people wearing red hats. The float is positioned in the center of the image, and the crowd is visible in the foreground and background.

Dans la parade de l'école Académique de Niterói, un char faisant référence à la situation de l'ancien président du Brésil Jair Bolsonaro, emprisonné pour tentative de coup d'État.

Les 12 écoles de samba les plus prestigieuses de Rio ont chacune reçu 1 million de reais (163 000 euros) de subventions de la part du ministère du tourisme. Le parti d'opposition de droite réclame l'inéligibilité du chef de l'Etat, invoquant un "abus de pouvoir politique et économique".

RAFAEL DE POOL

[illegible]

Un Titien peut en cacher un autre

DE NOUVELLES TECHNOLOGIES DE POINTE PERMETTENT DE RÉVÉLER LES SECRETS DES TABLEAUX, NOTAMMENT DE RÉVÉLER D'ANCIENNES COMPOSITIONS SOUS LA VERSION VISIBLE. C'EST CE QUI A PERMIS À L'"ECCE HOMO" D'UN COLLECTIONNEUR CHYPRIOTE, EXPOSÉ AU MUSÉE CONDÉ, À CHANTILLY, D'ÊTRE RÉCEMMENT ATTRIBUÉ AU MAÎTRE ITALIEN LUI-MÊME ET NON À SON ATELIER.



À gauche, l'"ecce homo", de Titien et atelier, appartenant au Musée Condé. À droite, celui d'un collectionneur privé, récemment attribué à Titien seul. Tous deux sont exposés à Chantilly.



IRANIAN MISSILE LAUNCHER



VU PAR AMORIM (BRISL)

CARTOONING FOR PEACE



FICHIERS JOINTS

10



« L'homme ne sait pas qu'il y a un serpent en dessous.

La femme ne sait pas qu'un rocher écrase l'homme.

La femme se dit : "Je vais tomber" ! Et je ne peux pas grimper parce que le serpent est en train de me mordre !

Pourquoi cet homme que j'aime ne peut-il pas utiliser un peu plus de force et me tirer vers le haut !

L'homme se dit : "Je souffre tellement !" !

Mais je vais continuer de tirer de toutes mes forces !

Pourquoi n'essaye-t-elle pas de grimper ?

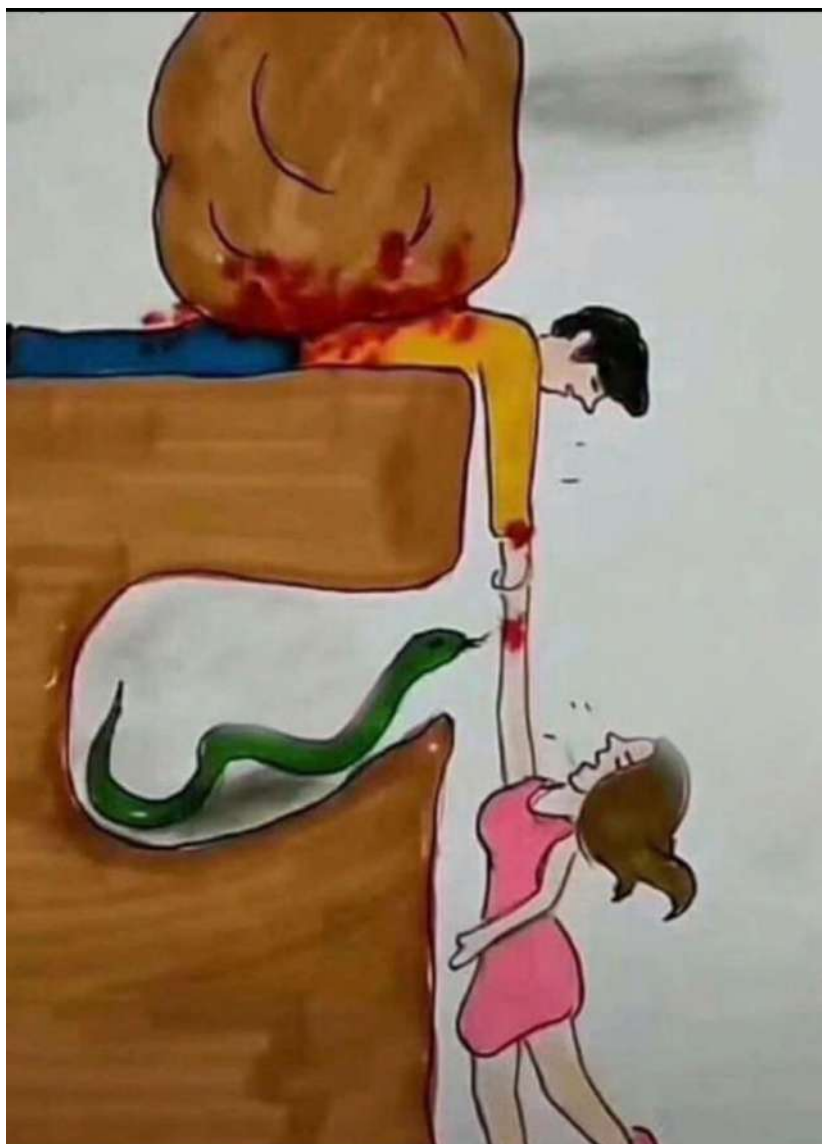
Parfois nous ne voyons pas la pression que subit l'autre, tandis que l'autre personne, elle aussi, ne peut percevoir la douleur que nous ressentons...

Et c'est ainsi que ce soit au travail, en famille, en amour, avec nos amis alors que nous devrions essayer de nous comprendre mutuellement...

Apprenons à penser différemment, sans juger, sans faire de supposition souvent trop hâtive...

Apprenons à percevoir l'invisible...
Un peu de réflexion et de hauteur sont souvent la clé ! »

Trouvé sur LinkedIn



MAIS MAIS MAIS MAIS MAIS l'expression des émotions *réelles* n'est absolument pas la même pour tout le monde ! ... Et tout le monde ne se plaint pas et se paye ou se fait payer un psy !

DdM